

Compte rendu du 47^e Congrès de la SAES

Le 47^e Congrès de la Société des Anglicistes de l'Enseignement Supérieur (SAES) s'est déroulé à l'Université d'Avignon et des Pays du Vaucluse du 11 au 13 mai 2007. Ce fut un plaisir et un honneur d'y participer en tant que représentante de l'APLIUT.

Cette année, le thème du Congrès était « L'envers du décor », thème qui s'inspire du contexte avignonnais et en particulier du festival de théâtre qui, chaque année, prend sa ville pour décor. Il s'agissait ici de passer « de l'autre côté du miroir, d'aller au-delà de ce qui se donne à voir, à lire à déchiffrer, de confronter l'apparence trompeuse à ce qu'elle cache ».

Avec environ 500 congressistes accueillis dans un cadre splendide (avec notamment une lecture du poète chypriote Stéphanos Stephanides sous les arbres de la cour intérieure de l'Université), le Congrès s'est déroulé dans d'excellentes conditions et a été une grande réussite. Au nom de l'APLIUT, je tiens à féliciter les organisateurs et à remercier la SAES pour son invitation.

Le Congrès accueillait comme invité d'honneur Vincent O'Sullivan, auteur néo-zélandais qui a animé une séance plénière ainsi qu'une séance de signatures. La table ronde sur « la place des PRAG et des PRCE dans l'enseignement supérieur » a permis de discuter du rôle des enseignants détaché du second degré dans le supérieur, et notamment de la nécessité (ou non) d'une formation particulière en langue de spécialité. Pour ce qui est des ateliers, les congressistes avaient le choix entre vingt-six ateliers couvrant tous les domaines de la littérature, de la civilisation, de la linguistique mais aussi de la langue spécialisée, la didactique, les nouvelles technologies... Le programme complet des ateliers est consultable sur le site Web de la SAES¹.

Anne Penso
IUT 2 Grenoble

¹ <<http://web.univ-pau.fr/saes/>>